

# Tefilas Chana

letter keys for keyboard · Yitzy Waldner & Shulem Lemmer · key: A  
minor (all white keys)

תפילת  
חנה

**How to read it:** each box is a key. Letters with no mark are the white keys from **middle C** going up.

**^C** = the C higher up (to the right) **A** = just below (left of) middle C **G#** = black key

– = keep singing the same word · wider box = hold the key a bit longer

## Intro

1 **A** D D E F F G A A **^C** B **^C** B

2 **^D** **^C** B **^C** **^C** **^C** **^D** B **^C**

3 **^C** B **^C** B A G A G A

## Verse 1

וּתְתַפִּיל חֲנָה וְתֹאמַר

4 A A **A** **B** C D E E F E D C D E

Vatispaleil Chana vatomar

חֲנָה מְדַבֶּרֶת עַל לִבָּהּ, וְתֹאמַר

5 F F F F F E D E **A** **B** **G** **E** **A** **A**

Chana medaberes al libah, vatomar

וּתְתַפִּיל חֲנָה וְתֹאמַר

6 **A** **A** **B** C D E E E F E D C D E

Vatispaleil Chana vatomar

חֲנָה מְדַבֶּרֶת עַל לִבָּהּ, וְתֹאמַר

7 F F F F F E D E **A** **B** **G** **E** **A**

Chana medaberes al libah, vatomar

## Chorus

עַלֵּי לִבִּי בָּהּ,

8 **A** **B** C A G E E E E

Alatz libi baShem,

רָמָה קַרְנִי בֵּה'

9 E A B C A G E E E

rama karni baShem

רָחַב פִּי עַל אוֹיְבֵי,

10 E A A D D C B C D C

Rachav pi al oyvai,

כִּי שָׁמַחְתִּי בִּישׁוּעֶתְךָ

11 F E C F E D

ki samachti bishu'asecha

עַלֶּץ לִבִּי בֵּה',

12 G G G A B C B A A G E E E

Alatz libi baShem,

רָמָה קַרְנִי בֵּה'

13 C B A B G E G G G A D F

rama karni baShem

וְאַשְׁפֹּךְ אֶת נַפְשִׁי, אֶת נַפְשִׁי

14 F C B C D C C F E C

Va'eshpoch es nafshi, es nafshi

לִפְנֵי ה', וְתִתְפַּלֵּל חָנָה

15 C D E D D D F G F E E F

lifnei Hashem, vatispaleil Chana

## Interlude

16 G A B C E D E D D E E

## Verse 2

וְתִתְפַּלֵּל חָנָה וְתֹאמַר

17 A B C D E E F E D C D E

Vatispaleil Chana vatomar

חָנָה מְדַבֶּרֶת עַל לִבָּהּ, וְתֹאמַר

18 F F F F F E D E A A B G E A

Chana medaberes al libah, vatomar

וְתִתְפַּלֵּל חָנָה וְתֹאמַר

19 A A A A B C D F E F E D G F E

Vatispaleil Chana vatomar

חנה מדברת על לבה, ותאמר

20

E F F F A G E D E A A B B G E A

Chana medaberes al libah, vatomar

## Chorus

עלץ לבי בה,

21

A B C A G E E E

Alatz libi baShem,

רמה קרני בה

22

A B C A A G E E E

rama karni baShem

רחב פי על אויבי,

23

E A A D D C B C D C

Rachav pi al oyvai,

כי שמחתי בישועתך

24

F E C F F E D

ki samachti bishu'asecha

עלץ לבי בה,

25

G G G A B C B A A G E E E

Alatz libi baShem,

רמה קרני בה

26

E C B A B G E G G A D

rama karni baShem

ואשפך את נפשי, את נפשי

27

F F F C B C D C C F E C

Va'eshpoch es nafshi, es nafshi

לפני ה', ותתפלל חנה

28

D E D F G F E F

lifnei Hashem, vatispaleil Chana

## Ending

29

G A B C E D E D E E E

Melody from a piano teacher's tutorial for Tefilas Chana, checked note by note against the tutorial's sound and the official song, and moved from E minor to A minor so it's all white

keys. Order as sung: piano intro, verse (Vatispaleil Chana) twice, chorus (Alatz libi), a music break, the verse twice again, the chorus, and the ending. The words are from Shmuel I (chapters 1-2), printed under each phrase (not matched note by note).